

# RAPPORT D'ACTIVITE N° 3

## Janvier 2015 – Décembre 2015



<b>L'ASSOCIATION ART-THERAPIE VIRTUS</b>	<b>1</b>
<b>ARTICLE 2 – OBJET</b>	<b>1</b>
<b>FONCTIONNEMENT</b>	<b>1</b>
Site Internet	1
Réseaux sociaux	1
Golden Blog Awards	1
<b>ACTION DANS UNE PERSPECTIVE DE MOYEN ET LONG TERME</b>	<b>1</b>
<b>COMMUNIQUER – GERER LE SITE INTERNET ET LES RESEAUX SOCIAUX</b>	<b>2</b>
Mise en place de la relation avec Webassoc.fr	2
<b>DEVELOPPER LE FICHER ADHERENTS</b>	<b>3</b>
<b>FAIRE AVANCER LE PROJET ASSOCIATIF</b>	<b>3</b>
en interne	3
en externe	3
A quoi sert un projet associatif ?	3
<b>COMMUNIQUER ET MENER A BIEN LES ACTIONS SUR LE TERRAIN</b>	<b>3</b>
<b>REALISER DES ACTIONS DE SOLIDARITE</b>	<b>4</b>
5 septembre 2015 – Forum des associations	4
5 décembre 2015 – Téléthon – Ateliers décopatch	6
Créer du lien entre les Clichois – Les ateliers décopatch	6
Un jour de vente sur le stand Téléthon	8
<b>S'INVESTIR A PARIS, RELATION AVEC LES PARTENAIRES</b>	<b>9</b>
<b>METTRE EN PLACE LES ATELIERS POUR L'ASSOCIATION AREVI – ASSOCIATION</b>	
<b>RECHERCHE ETUDE POUR LES VICTIMES D'INCESTE</b>	<b>9</b>
Protocole – Atelier Arts plastiques – Contour du corps – une heure	9
Protocole – Atelier Argile – Modelage du corps – deux heures	9
Danse Mouvement Thérapie – Atelier unification psychocorporelle	9
<b>PARTIE FINANCIERE</b>	<b>10</b>
Prévisionnel pour 2016	11
Demande de subventions au département	11
Demande de subventions de la ville de Clichy	12
A – budget prévisionnel 2016	13
Prévision de deux grands projets pour 2016	13
<b>BILAN ET EVALUATION</b>	<b>14</b>



## **L'ASSOCIATION ART-THERAPIE VIRTUS**

*L'art thérapie est une approche centrée sur un processus créatif en tant que modalité thérapeutique. Cette pratique propose une expérience artistique, sensorielle et ludique à travers différents procédés : peinture, dessin, collage, modelage... Les images créées servent de point de départ et de référence pour nourrir la relation entre patient et thérapeute.*

*Le dispositif mis en place permet à l'activité de se dérouler dans un cadre défini, sécurisant, sans que n'interviennent de jugement de valeur, d'incitation et d'interprétation intrusive.*

*L'art thérapie contribue à un état global de la santé : équilibre intérieur, résolution de conflits, prise de conscience au niveau corporel, dialogue et communication, ressources et potentialités.*

L'association a été fondée le 5 avril 2013.

### **ARTICLE 2 – OBJET**

Cette association a pour objet et vocation :

- de promouvoir l'Art-Thérapie sous toutes ses formes sur Internet et au sein de formations,
- de permettre un lieu d'expression pour l'Art-Thérapie sur le web,
- de promouvoir les sites et blogues d'Art-Thérapie sur internet, ceux existants et ceux à venir,
- d'en assurer la gestion,
- de rassembler une documentation sur l'Art-Thérapie,
- de rechercher tous les moyens pour exercer l'Art-Thérapie.

Les interactions entre usagers et leurs conséquences sont donc bien réelles puisqu'il s'agit de personnes réelles interagissant par le biais d'un outil informatique.

### **FONCTIONNEMENT**

#### **Site Internet**

---

Elle utilise un site Internet : <http://artherapievirtus.org/>

Et des blogues dépendants du site :

*Association*

<http://artherapievirtus.org/asso/>

*Danse Mouvement Thérapie*

<http://artherapievirtus.org/DMT/>

*Dramathérapie*

<http://artherapievirtus.org/dramatherapie/>

*Victimes et auteurs*

<http://artherapievirtus.org/Victimes-et-Auteurs/>

*Virtuel*

<http://artherapievirtus.org/virtuel/>

#### **Réseaux sociaux**

---

Facebook : <https://www.facebook.com/art.therapie.virtus>

Twitter : <https://twitter.com/artherapie75>

Google + : <https://plus.google.com/101728380157982743689>

### **Golden Blog Awards**

Pour 2013 et 2014 art Thérapie Virtus a été sélectionné pour les Golden Blog Awards avec invitation à l'hôtel de ville de Paris. Tous les ans on s'amuse bien.

Cette année, Emmanuelle Cesari étant gravement malade, on ne l'a pas fait, on le retentera l'année prochaine.

La municipalité a changé, nous avons perdu beaucoup de temps à essayer d'obtenir des audiences qui se sont avérées infructueuses. Nous avons laissé tomber. Nous ne comptons pas sur une réponse pour des subventions.

### **ACTION DANS UNE PERSPECTIVE DE MOYEN ET LONG TERME**

- **Faire connaître l'association**



## RAPPORT D'ACTIVITE N° 3

### Janvier 2015 – Décembre 2015

---



Lors du premier conseil d'administration de l'association, il a été décidé que la priorité devait être donnée dans les six prochains mois à la promotion de l'Art-Thérapie, tant par la toile, qu'auprès des partenaires pour faire connaître notre métier.

#### COMMUNIQUER – GERER LE SITE INTERNET ET LES RESEAUX SOCIAUX

Les blogues sont ouverts à tout le monde, mais chaque Art-thérapeute gère plus précisément son blogue selon sa spécialité.

Ce travail est quotidien (à raison d'une heure par jour). Mettre en ligne les billets des personnes qui n'ont pas directement accès au blogue à cause de leur pathologie, répondre aux commentaires, mettre en ligne des liens d'information sur les sujets en cours de discussion. Il y a plusieurs thérapeutes qui se relayent dans ce travail. Chacun peut poster un billet qu'il met en lien avec un blogue ou un site, concernant l'Art-Thérapie.

#### Mise en place de la relation avec Webassoc.fr

---



Webassoc, c'est une communauté de **professionnels du web** qui aide **bénévolement** les **associations humanitaires, caritatives ou environnementales**, à se renforcer grâce aux nouvelles technologies.

Changeons le monde ensemble !





### DEVELOPPER LE FICHER ADHERENTS

Pour l'instant, la participation des adhérents ne peut être que celle des connaissances mais ensuite une cotisation en plus de l'adhésion sera prélevée sur le montant de la participation aux ateliers d'Art-Thérapie.

#### Adhérents : 37

	-10 ans	10-14 ans	14-18 ans	18-25 ans	25-60 ans	60 ans et +
Clichois					9	5
Non clichois				1	19	3
Total				1	28	8

Mise en place du payement en ligne.

### FAIRE AVANCER LE PROJET ASSOCIATIF

Porteur des valeurs et finalités défendues par l'association, il constitue pourtant le gage d'une cohérence globale des actions entreprises par la structure.

Partagé avec tous les acteurs, le projet associatif représente un repère tant :

#### en interne

- définition des objectifs opérationnels,
- réflexions sur l'organisation et le fonctionnement,
- développement de l'offre de services,
- perspectives d'évolutions à plus ou moins long terme,
- mobilisation des bénévoles et salariés...

#### en externe

- visibilité et lisibilité des actions pour les partenaires,
- communication auprès de nouveaux licenciés potentiels...

De plus, au-delà de ces aspects structurants pour l'association, un projet associatif formalisé est souvent un pré-requis à la construction de partenariats financiers, qu'ils soient publics ou privés.

Le travail sur le projet associatif doit être l'occasion de recréer une culture commune. C'est un moyen pour lutter contre le comportement consumériste des adhérents. C'est une manière de mobiliser et d'impliquer les parties prenantes.

### *A quoi sert un projet associatif ?*

Préparer l'avenir de son association en tenant compte de l'attente de ses publics et en adaptant ses formes de réponses,

Avoir des objectifs clairs, partagés et réalistes,

- Disposer d'un plan d'action opérationnel et réaliste,
- Donner plus de sens à l'engagement des bénévoles,
- Créer une adhésion interne entre les bénévoles, les administrateurs, les adhérents, les professeurs, les sympathisants,
- Affirmer la spécificité de sa structure, et favoriser les relations avec l'ensemble des partenaires,
- Anticiper les moyens nécessaires à la réalisation de ses objectifs.

### COMMUNIQUER ET MENER A BIEN LES ACTIONS SUR LE TERRAIN



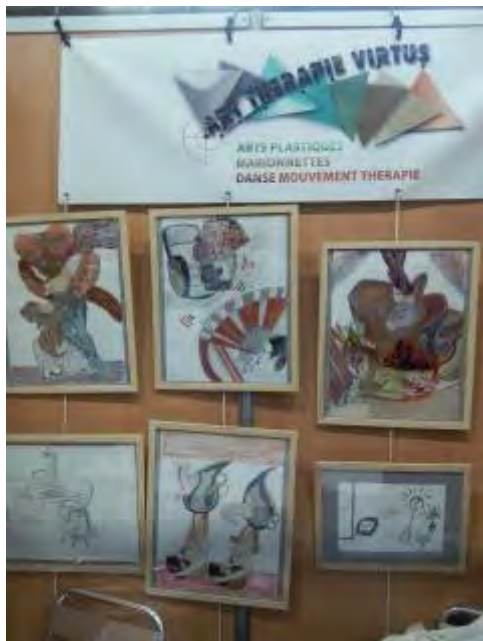


**REALISER DES ACTIONS DE SOLIDARITE**

**5 septembre 2015 – Forum des associations**

<p><b>RÉMI MUZEAU</b> <i>Maire de Clichy, Conseiller départemental des Hauts-de-Seine</i></p> <p><b>Laurent CONVERSY</b> <i>Maire adjoint délégué à la Vie associative</i></p> <p><b>Véronique D'ASTORG</b> <i>Conseillère municipale déléguée aux Associations</i></p> <p><b>et la Municipalité</b></p>	<p>sont heureux de vous inviter au</p> <p><b>Forum</b> <b>DES</b> <b>ASSOCIATIONS</b></p> <p><b>Samedi 5 septembre 2015 dès 10h</b> au gymnase Racine - 94, boulevard Général Leclerc</p> <p>Renseignements : 01 47 15 97 31 <a href="http://www.ville-clichy.fr">www.ville-clichy.fr</a></p> 
--	---





<https://artherapievirtus.org/asso/manifestations/forum-des-associations-samedi-5-septembre-2015/>



**BULLETIN  
D'ADHESION**

Adhésion : 10 €  
Cotisation à l'année  
pour les ateliers : 90 €

Chèque libellé à l'ordre de  
ART THERAPIE VIRTUS

à retourner à :  
Association ART THERAPIE VIRTUS  
c/o Toudert  
26 bis, rue Gaston Paymal  
92110 Clichy

Nom : .....  
Prénom : .....  
Adresse courriel : .....

Paiement en ligne  
<http://artherapievirtus.org/>

PLASTICIENS  
emmanuelle.cesari@artherapievirtus.org  
catherine.stoessel@gmail.com  
DANSE MOUVEMENT THERAPEUTE  
Sylvie Lagache – sylvielagache@hotmail.com  
DIDACTICIENNE  
Elisabeth Pascual – pascualelisabeth@gmail.com  
MARIONNETISTE  
Eleni Papageorgiou – mario\_eleni@hotmail.com

**QU'EST-CE QUE  
L'ART THERAPIE**

*L'art thérapie est une approche centrée sur un processus créatif en tant que modalité thérapeutique.*

*Cette pratique propose une expérience artistique, sensorielle et ludique à travers différents procédés : peinture, dessin, collage, modelage... Les images créées servent de point de départ et de référence pour nourrir la relation entre patient et thérapeute.*

*Le dispositif mis en place permet à l'activité de se dérouler dans un cadre défini, sécurisant, sans que n'interviennent de jugement de valeur, d'incitation et d'interprétation intrusive.*

*L'art thérapie contribue à apaiser et métaboliser les souffrances physiques et psychiques par l'expression de la créativité artistique.*



<http://artherapievirtus.org/>

**des ateliers  
des expositions  
des conférences**







5 décembre 2015 – Téléthon – Ateliers découpatch

**BULLETIN D'ADHESION**

**QU'EST-CE QUE L'ART THÉRAPIE**

L'art thérapie est une approche centrée sur un processus créatif en tant que modalité thérapeutique.

Cette pratique propose une expérience artistique, sensorielle et ludique à travers différents procédés : peinture, dessin, collage, modelage... Les images créées servent de point de départ et de référence pour nourrir la relation entre patient et thérapeute.

Le dispositif mis en place permet à l'activité de se dérouler dans un cadre défini, sécurisant, sans que n'intervienne de jugement de valeur, d'incitation et d'interprétation intrusive.

L'art thérapie contribue à un état global de la santé : équilibre intérieur, résolution de conflits, prise de conscience au niveau corporel, dialogue et communication, ressources et potentialités.

Adhérent : 10 €  
Chèque libellé à l'ordre de  
ART THERAPIE VIRTUS  
à retourner à :  
Association ART THERAPIE VIRTUS  
c/o TOUDERT  
26 bis, rue Gaston Paymal  
92110 Clichy

Nom : .....  
Prénom : .....  
Adresse courriel : .....

Paiement en ligne  
<http://artherapievirtus.org/>

<http://artherapievirtus.org/Mosaique/>

PLASTICIENNE  
emmanuelle.cesari@artherapievirtus.org



Nous allons préparer des objets couverts de découpatch que nous vendrons pour le Téléthon. Les personnes de la Mission Handicap vont participer à ces ateliers



**ART THERAPIE VIRTUS**

<http://artherapievirtus.org/>

**Ateliers**

**Découpatch**

Six ateliers de préparation pour le Téléthon 2015

**Les vendredis de 14 heures à 18 heures**

18 septembre 2015  
25 septembre 2015  
16 octobre 2015  
30 octobre 2015  
6 novembre 2015  
20 novembre 2015

...

**Espace Henry Miller**  
3, rue du docteur Calmette  
Clichy la Garenne

M° Mairie de Clichy – Ligne 13

*Créer du lien entre les Clichois – Les ateliers découpatch*

Il y avait des Clichois et des Parisiens aussi



### ***Conclusion des ateliers de décopatch***

- Ces ateliers ne peuvent être considérés comme des ateliers d'art Thérapie mais comme des ateliers occupationnels.
  - Le fait qu'il s'agisse de travailler pour le Téléthon, avec pour but de vendre la production a faussé la dimension du soin inexistante.
  - De ce fait, il a été impossible de faire respecter des limites strictes.
- Les personnes n'étaient pas présentes à tous les ateliers :

Au total – 22 personnes différentes ont fréquenté l'atelier.

- Certaines personnes ont emporté du travail à terminer à la maison, alors qu'elles ne se sont pas concentrées en atelier. Du fait de la date buttoir du mois de décembre, il y a une obligation de résultat.
- Les horaires d'ateliers ont été élastiques entre les personnes qui avaient un rendez-vous et devaient partir avant et celles qui arrivaient en retard, plus les pauses cigarettes, le temps horaire a été aléatoire.

### ***Il y eut de beaux moments d'Art-Thérapie.***

- Une personne est venue pour voir. Elle se disait incapable de faire. Un petit cadre, en commençant par les coins et en disposant les tesselles de manière régulière avant de les coller et la personne a fait. Elle est capable.
- Une personne heureuse de prendre le temps de la création, ce qui ne lui était pas arrivé depuis longtemps.

<https://artherapievirtus.org/asso/manifestations/te lethon/te lethon-clichy-samedi-5-decembre-2015/>



# RAPPORT D'ACTIVITE N° 3

## Janvier 2015 – Décembre 2015



### Un jour de vente sur le stand Téléthon



**MANDAT COMPTE**  
VERSEMENT D'ESPÈCES SUR LE CCP D'UN TIERS

EXPÉDITEUR: ART THERAPIE VIRTUS  
26 bis, rue Gaston Paymal  
92110 Clichy

MONTANT: € 186,40  
Cent quatre-vingt six, 40 c

BENÉFICIAIRE: [illegible]

CORRESPONDANCE: [illegible]

Signature de l'expéditeur: [illegible]

RECEVISE À GARDER PAR L'EXPÉDITEUR

IBAN	FR 36 3000 0000 0000 0000 0000	IBAN	FR 36 3000 0000 0000 0000 0000
Préfixe	36 30 00	Préfixe	36 30 00
Compte	0000 0000 0000 0000	Compte	0000 0000 0000 0000
Montant	186,40 EUR	Montant	186,40 EUR
Code	0000	Code	0000
Séquence	0000	Séquence	0000





## **S'INVESTIR A PARIS, RELATION AVEC LES PARTENAIRES**

### **METTRE EN PLACE LES ATELIERS POUR L'ASSOCIATION AREVI – ASSOCIATION RECHERCHE ETUDE POUR LES VICTIMES D'INCESTE**

Mise en place d'ateliers d'Art thérapie par Emmanuelle Cesari et Sylvie Lagache.

*Victimes de viols par inceste dans l'enfance et image corporelle*

Pour faire une étude comparative et transversale en fonction de la sévérité du trouble de stress post-traumatique

- Entretien clinique libre
- Test – Questionnaire d'Image du Corps – QIC

#### **Protocole – Atelier Arts plastiques – Contour du corps – une heure**

---

a/ Les contours du corps

b/ Marquer, d'une couleur différente selon la douleur, toutes les parties du corps

c/ La mosaïque pour rassembler les morceaux du corps

#### **Protocole – Atelier Argile – Modelage du corps – deux heures**

---

Pétrissage d'un bloc de terre

Trois ébauches en six minutes

La répétition des gestes simples et les traces : les billes – les empreintes

Mise en commun

Création d'un cadeau maison et son village

Buste pour revenir à soi

#### **Danse Mouvement Thérapie – Atelier unification psychocorporelle**

---

Par sa proposition d'intégrer le corps et le psychisme, la danse-mouvement-thérapie permet de revaloriser le corps en prenant contact avec son ressenti, ses sensations, ses émotions, son imaginaire. Le corps devient alors un « lieu » habité et ouvert où le plaisir peut se manifester et être partagé.

La danse-mouvement-thérapie transforme parce qu'elle est ludique et créative, renoue avec le plaisir, cherche à restaurer l'estime de soi, l'image de soi, renforce le sentiment d'unité et d'identité qui va permettre à l'usager de développer son autonomie psychocorporelle, son bien-être, sa capacité relationnelle et ainsi favoriser son adaptation sociale.

C'est dans cet objectif qu'un atelier de DMT a toujours en vue : un travail individuel, avec partenaire et en groupe. Il se déroule en général en 3 étapes :

I – La découverte du corps

II – La reconstruction du schéma corporel

III – La créativité, la représentation, la symbolisation

- Test – Questionnaire d'Image du Corps – QIC pour faire l'évaluation des résultats.

Les ateliers d'Art Thérapie ont été pris en charge par l'association parisienne AREVI.





PARTIE FINANCIERE

ASS ART THERAPIE VIRTUS

Période du 01/01/2015 au 31/12/2015

COMPTES ANNUELS

Compte de résultat

	du 01/01/15 au 31/12/15 12 mois	Variation absolue (montant)
Ventes de marchandises		
Produits	120	120
Production stockée		
Production immobilisée		
Subventions d'exploitation		
Reprises et Transferts de charge		
Cotisations		
Autres produits	300	300
<b>Produits d'exploitation</b>	<b>420</b>	<b>420</b>
Achats de marchandises		
Variation de stock de marchandises		
Achats de matières premières		
Variation de stock de matières premières		
Autres achats non stockés et charges externes	1 462	1 462
Impôts et taxes		
Salaires et Traitements		
Charges sociales		
Amortissements et provisions		
Autres charges		
<b>Charges d'exploitation</b>	<b>1 462</b>	<b>1 462</b>
<b>RESULTAT D'EXPLOITATION</b>	<b>-1 042</b>	<b>-1 042</b>
Opérations faites en commun		
Produits financiers		
Charges financières		
<b>Résultat financier</b>		
<b>RESULTAT COURANT</b>	<b>-1 042</b>	<b>-1 042</b>
Produits exceptionnels		
Charges exceptionnelles		
<b>Résultat exceptionnel</b>		
Impôts sur les bénéfices		
Report des ressources non utilisées		
Engagements à réaliser		
<b>EXCEDENT OU DEFICIT</b>	<b>-1 042</b>	<b>-1 042</b>
Contribution volontaires en nature		
Bénévolat		
Prestations en nature		
Dons en nature		
<b>Total contribution volontaires (produits)</b>		
Secours en nature		
Mise à disposition gratuite		
Personnel bénévole		
<b>Total contribution volontaires (charges)</b>		



JPA ASSOCIATIONS

7 rue GALILEE 75116 PARIS

Tél. 01 49 52 43 00

Page 4



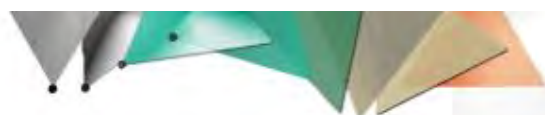


*Demande de subventions au département*

**Budget prévisionnel équilibré de l'association**

Exercice 2016

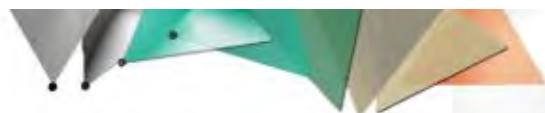
CHARGES	Montant	PRODUITS	Montant
I. Charges directes affectées à l'action		I. Ressources directes affectées à l'action	
60 – Achat	3910	70 – Vente de produits finis, prestations de services, marchandises	5700
Prestations de services	200		
Achats matières et fournitures	3710	74- Subventions d'exploitation	
Autres fournitures		Etat: (précisez le(s) ministère(s) sollicité(s))	
61 - Services extérieurs	5250		
Locations	3000		
Entretien et réparation		Région(s):	
Assurance		Département(s):	2490
Documentation	350		
62 - Autres services extérieurs		Commune(s):	1000
Rémunérations intermédiaires et honoraires			
Publicité, publication	1000	Organismes sociaux ( à détailler):	
Déplacements, missions			
Services bancaires, autres			
63 - Impôts et taxes			
Impôts et taxes sur rémunération,			
Autres impôts et taxes			
64- Charges de personnel		Fonds européens	
Rémunération des personnels,		ASP (emploi aidés)	
Charges sociales,		Autres aides, dons ou subventions affectées	
Autres charges de personnel			
65- Autres charges de gestion courante		75 - Autres produits de gestion courante	
66- Charges financières			
67- Charges exceptionnelles		76 - Produits financiers	
68- Dotation aux amortissements		78 – Reprises sur amortissements et provisions	
88- Emplois des contributions volontaires en nature	2560	87 - Contributions volontaires en nature	560
Secours en nature		Bénévolat	560
Mise à disposition gratuite de biens et prestations	2000	Prestations en nature	2000
Personnel bénévole	560	Dons en nature	
<b>TOTAL</b>	<b>11720</b>	<b>TOTAL</b>	<b>11720</b>



*Demande de subventions de la ville de Clichy*

**L'association sollicite une subvention de 1 200 € pour l'expo BD**

DEPENSES	MONTANT EN EUROS	RECETTES	MONTANT EN EUROS
<b>I - Charges Directes affectées à l'action</b>	<b>5 255</b>	<b>I - Ressources directes affectées à l'action</b>	<b>5 260</b>
<b>60 - Achats</b>	<b>2 560</b>	<b>70 - Ressources propres</b>	<b>2 060</b>
- Prestations de service MAQUETTE	1 850	- Participations des adhérents	60
- Achat de matières et fournitures CADRES	710	- Vente de marchandise CATALOGUE	2 000
- Autres fournitures		- Produits des activités annexes	
<b>61 - Services extérieurs</b>	<b>79</b>	<b>74 - Subventions d'exploitation</b>	<b>3 200</b>
- Locations		- État : précisez le(s) ministère(s) sollicité(s)	
- Entretien et réparation			
- Assurances	79		
- Documentation			
<b>62 - Autres services extérieurs</b>	<b>2 592</b>	- Région(s)	
- Rémunération intermédiaires et honoraires			
- Publicité, publication IMPRESSION	2 592	- Départements	1 000
- Déplacements missions			
- Frais postaux et de télécommunication		- Communes(s)	1 200
- Services bancaires et autres			
<b>63 - Impôts et taxes</b>	<b>0</b>	- Organismes sociaux	
- Impôts et taxes sur rémunération			
- Autres impôts et taxes		- Fonds européens	
<b>64 - Charges du personnel</b>	<b>0</b>	- CNASEA (emplois aidés)	
- Rémunération du personnel		- Autres recettes (précisez) Crowdfunding	1 000
- Charges sociales		<b>75 - Autre produit de gestion courante</b>	<b>0</b>
- Autre charges de personnel		Dont cotisations	
<b>65 - Autres charges de gestion courante</b>	<b>24</b>	<b>76 - Produits financiers</b>	
<b>66 - Charges financières</b>	<b>0</b>	<b>77 - Produits exceptionnels</b>	
<b>67 - Charges exceptionnelles</b>	<b>0</b>	<b>78 - Reprise sur amortissement</b>	
<b>68 - Dotation aux amortissement</b>	<b>0</b>	<b>79 - transfert de charges</b>	
<b>II - Charges Indirectes affectées à l'action</b>	<b>5</b>	<b>I - Ressources indirectes affectées à l'action</b>	
- Charges fixes de fonctionnement			
- Frais financiers	5		
- Autres			
<b>TOTAL DES CHARGES PREVISIONNELS</b>	<b>1 313</b>	<b>TOTAL DES PRODUITS PREVISIONNELS</b>	<b>1 313</b>
<b>86 - Emploi des Contributions volontaires en nature</b>	<b>1 313</b>	<b>87 - Contributions volontaires en nature</b>	<b>1 313</b>
- Secours en nature		- Bénévolat	1 313
- Mise à disposition gratuite des biens et prestations		- Prestations en nature	
- Personnels bénévoles	1 313	- Dons en nature	
<b>TOTAL DES CHARGES</b>	<b>6 573</b>	<b>TOTAL DES PRODUITS</b>	<b>6 573</b>







**A – budget prévisionnel 2016**

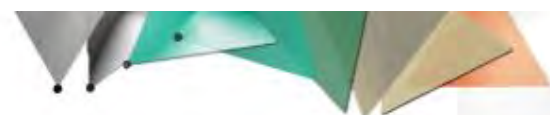
DEPENSES	MONTANT EN EUROS	RECETTES	MONTANT EN EUROS
<b>I - Charges Directes affectées à l'action</b>		<b>I - Ressources directes affectées à l'action</b>	
<b>60 - Achats</b>	<b>7 300</b>	<b>70 - Ressources propres</b>	<b>0</b>
- Prestations de service	3 520	- Participations des adhérents x 54	
- Achat de matières et fournitures	3 780	- Vente de catalogue	
- Autres fournitures		- Produits des activités annexes	
<b>61 - Services extérieurs</b>	<b>500</b>	<b>74 - Subventions d'exploitation</b>	<b>41 840</b>
- Locations	15 624 €	- Etat : précisez le(s) ministère(s) sollicité(s)	
- Entretien et réparation		Fondation de France	38 000
- Assurances	500		
- Documentation			
<b>62 - Autres services extérieurs</b>	<b>34 040</b>	- Région(s)	
- Rémunération intermédiaires et honoraires	32 040	- Départements	
- Publicité, publication		MicroDON	1 000
- Déplacements missions	2 000	- Communes(s)	
- Frais postaux et de télécommunication			
- Services bancaires et autres		- Organismes sociaux	
<b>63 - Impôts et taxes</b>	<b>0</b>		
- Impôts et taxes sur rémunération			
- autres impôts et taxes			
<b>64 - Charges du personnel</b>	<b>0</b>	Helloasso –	2 840
- rémunération du personnel			
- Charges sociales		<b>75 - autre produit de gestion courantes</b>	<b>0</b>
- Autre charges de personnel		Dont cotisations	
<b>65 - autres charges de gestion courante</b>		<b>76 - Produits financiers</b>	
<b>66 - charges financières</b>		<b>77 - Produits exceptionnels</b>	
<b>67 - charges exceptionnelles</b>		<b>78 - Reprise sur amortissement</b>	
<b>68 - Dotation aux amortissement</b>		<b>79 - transfert de charges</b>	
<b>II - Charges indirectes affectées à l'action</b>		<b>I - Ressources indirectes affectées à l'action</b>	
Charges fixes de fonctionnement			
Frais financiers			
Autres			
<b>TOTAL DES CHARGES PREVISIONNELS</b>	<b>41 840</b>	<b>TOTAL DES PRODUITS PREVISIONNELS</b>	<b>41 840</b>
<b>86 - Emploi des Contributions volontaires en nature</b>	<b>13 618</b>	<b>87 - Contributions volontaires en nature</b>	<b>13 618</b>
-Secours en nature		- Bénévolat	12 712
- Mise à disposition gratuite des biens et prestations	906	- Prestations en nature	
- Personnels bénévoles	12 712	- Dons en nature	906
<b>TOTAL DES CHARGES</b>	<b>55 458</b>	<b>TOTAL DES PRODUITS</b>	<b>55 458</b>

**Prévision de deux grands projets pour 2016**

Exposition conférence Art-thérapie – BD pour les semaines de la santé mental en février.

Mise en place avec Thé Red Pencil d'ateliers pour les victimes des attentats du 13-Novembre 2015

Mise en place d'un autre blogue : Etre proactif pour les victimes = <http://artherapievirtus.org/vda/>





## **BILAN ET EVALUATION**

### COMMUNIQUER PARECRIT

Mise en place d'une charte graphique qui permette de nous identifier rapidement. Les bulletins d'adhésion, les flyers ont été exécutés dans word, de manière simple, pour que chacun puisse y avoir accès et faire évoluer la communication sur son atelier ou la manifestation pour laquelle le papier a été conçu. Les petits formats en pdf sont facilement imprimables. Seules les affiches seront faites par un maquettiste parce qu'elles doivent être remises à un imprimeur.

le projet associatif est un gros travail qui évolue au quotidien et permet de mettre en place une communication qui s'affine à chaque rendez-vous par les manques et les flous révélés par les questions posées venant des futurs partenaires.

### ADMINISTRER LA STRUCTURE

Une structure qui créera des emplois, du travail et du lien, pour les Art-thérapeutes dont le doctorat vient d'être reconnu en France.

### *Gérer les aspects financiers d'une structure ou d'un projet*

---

En montant trois dossiers financiers – Elaborer le budget provisionnel de l'association ; le budget de demandes de subventions départementales 2016 – Trois manières différentes de concevoir un projet financier.

- 1/ Le dossier unique de demande de subvention – contrat urbain de cohésion sociale – ne peut être déposé avant le résultat des élections municipales et il sera orienté selon les résultats.
- 2/ La demande d'aide à projet pour l'exposition BD sera déposée en janvier 2016
- 3/ Pour le dossier de subventions, il est représenté à la Mairie.

### *Gérer les ressources humaines*

---

- Recruter des bénévoles, en étant capable de convaincre sur le projet associatif : La Mission handicap et les Art-thérapeutes : Sylvie Lagache – Danse mouvement thérapeute ; Eleni Papageorgiou – Marionnettiste ; Catherine Stoessel et Anna Petrika – plasticiennes. Chacune mettra en place ses ateliers selon son savoir faire. Elles sont titulaires de Maîtrises, elles prennent leurs responsabilités.
- Mettre en place un processus de recrutement (rédiger et publier une annonce, recevoir et sélectionner des candidats, conduire des entretiens) pour la mise en place des rythmes scolaires.

### GERER DES PROJETS

#### ***Samedi 5 septembre 2015 – Forum des associations***

<https://artherapievirtus.org/asso/manifestations/forum-des-associations-samedi-5-septembre-2015/>

#### ***Samedi 5 décembre 2015 – Téléthon à Clichy***

<https://artherapievirtus.org/asso/manifestations/telethon/telethon-clichy-samedi-5-decembre-2015/>

